

Asociación francesa de Semiótica - 2017

GREIMAS HOY: EL PORVENIR DE LA ESTRUCTURA

SEMIÓTICA, LENGUAJES Y SOCIEDAD

*Congreso Internacional por el centenario del nacimiento
de A. J. Greimas (1917-1992)*

2ª CONVOCATORIA PARA PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

El congreso de la Asociación Francesa de Semiótica tendrá lugar del 30 de mayo al 2 de junio de 2017 en los locales y bajo el patrocinio de la UNESCO en París. Declarado como actividad *aniversario* de esta gran institución para el año 2017, el encuentro celebrará el centenario del nacimiento de Algirdas Julien Greimas.

El proyecto científico de este congreso se integra naturalmente en la perspectiva de los trabajos del fundador de la semiótica estructural, a menudo llamada “greimasiana”. Más allá del homenaje a una obra representativa del estructuralismo y cuya influencia sigue siendo considerable, el objetivo será por un lado cuestionar sus fundamentos para situar sus propuestas en el contexto más general de las ciencias del lenguaje y de la significación, y por otro examinar la manera en que dicha obra se ha desarrollado y continúa a inspirar la investigación actual. En el nivel epistemológico, se tratará principalmente de cuestionar la pertinencia de lo que fue el “Estructuralismo”, evaluando sus transformaciones y su futuro. Asimismo, se tratará de considerar el punto de vista de la semiótica tanto sobre el mundo como sobre los discursos de las ciencias humanas que lo aprehenden y de las realidades sociales que, a veces de modo dramático, lo modelan y lo ponen en perspectiva.

El congreso estará dividido en cuatro grandes temas que representan las problemáticas características de la obra de Greimas y de sus evoluciones actuales. Cada uno de estos temas combina la investigación teórica con el estudio de objetos y áreas de análisis que, a su vez, suscitan la búsqueda de modelos: prácticas cotidianas, artes, literatura, medios de comunicación, discurso político, arquitectura y urbanismo, ciencias de la vida, matemáticas.

1. Un proyecto científico inscrito en el tiempo: herencia, posteridad y transformaciones

Greimas definió y desarrolló una propuesta científica visionaria que le permitió a la semiótica proyectarse, adaptarse y enriquecerse interactuando y evolucionando junto con los paradigmas científicos de la segunda mitad del siglo XX y principios del siglo XXI. Un primer conjunto de intervenciones concernirá la posteridad del proyecto greimasiano, con el fin de evaluarlo y discutirlo en relación con las transformaciones que permitieron la transmisión y la actualización de la empresa intelectual de la semiótica estructural de los años 1960 y 1970: los nuevos paradigmas semióticos, el surgimiento de problemáticas específicas, la evaluación de los progresos.

2. Un campo de investigación en expansión: redescubrimiento de las disciplinas y sus semiologías

Desde el principio del estructuralismo, uno de los objetivos colectivos de las ciencias humanas y sociales fue señalar la transversalidad de la cuestión de la significación. Esta aspiración sigue siendo válida, aunque un viento contrario haya empujado muchas disciplinas a centrarse en su campo tradicional. Sin embargo, aún existe el proyecto de comprender la semiología propia de cada una de esas disciplinas. La semiótica greimasiana mantiene este objetivo, esforzándose por extender sus investigaciones al estudio de las semiologías específicas, y buscando a través de ellas la construcción de una transversalidad. Un segundo conjunto de propuestas de comunicación estará por lo tanto dedicado a la relación transdisciplinaria a partir de estas semiologías y en diálogo con ellas.

3. Modelos puestos a prueba hoy en día: validación y refutaciones

La semiótica de inspiración greimasiana ha propuesto y experimentado en los últimos cincuenta años un gran número de modelos teóricos, principalmente por deducción y construcción (semiótica tensiva, semiótica de las instancias enunciantes, de las interacciones, de la iconicidad, etc.). Los avances realizados desde entonces en las diferentes ciencias humanas y sociales, así como en las neurociencias y las ciencias cognitivas, permiten hoy concebir protocolos de validación y falsificación de estos modelos más allá de las simples aplicaciones descriptivas. Un tercer conjunto de contribuciones tendrá como objetivo examinar la validación de las nuevas propuestas teóricas.

4. Los retos sociales de la semiótica: intervenir en el mundo contemporáneo

Si la semiótica pertenece en parte a las ciencias de la mente y de la cultura, su extensión actual abarca todos los hechos sociales, y más allá. El proyecto del estructuralismo era acercar las ciencias humanas y sociales a las ciencias naturales. Por otra parte, las producciones concretas de los semiólogos, desde hace cincuenta años, se han abierto a la filosofía, a las matemáticas, a la etología y a la escritura literaria. De ello deriva esta interrogación esencial sobre la situación actual y futura del proyecto de la ciencia que Greimas inició.

La mayoría de los principales problemas de nuestro tiempo exigen la contribución de las ciencias humanas y sociales: el medio ambiente, el desarrollo sostenible, los derechos humanos y de los pueblos, la discriminación, la salud, el acceso a la energía, a la información, a la educación, etc. La semiótica desempeñará plenamente su papel si estudia, junto con las otras ciencias humanas y sociales, los discursos de estos ámbitos, los procesos de toma de decisiones, la gobernanza de los sistemas, así como las consecuencias sociales y antropológicas de los cambios actuales y futuros. Este será el tema del cuarto grupo de comunicaciones.

El objetivo general del congreso es examinar la herencia teórica del estructuralismo (francés e internacional), hacer reconocer la influencia y la importancia de la obra de Greimas y, sobre todo, fomentar nuevas vías de investigación a partir de una reflexión crítica sobre los logros de la disciplina.

Las propuestas de comunicación deberán respetar estos cuatro grandes ejes temáticos y podrán basarse en conceptos, objetos o prácticas, confrontaciones teóricas e intercambios transdisciplinarios, o bien en estudios concretos de diferentes áreas de especialidad semiótica.

Las lenguas de trabajo del congreso serán el francés y el inglés. En el caso de intervenciones realizadas en otro idioma, se deberá prever una proyección en francés.

Las propuestas de comunicación (que deben incluir nombre y afiliación institucional de cada autor, título, resumen y una breve bibliografía – el conjunto no rebasando 3000 signos, incluyendo espacios) deben ser registradas en el sitio web del congreso (www.afs2017.fr), en la rúbrica *Soumissions*, **antes del 30 de septiembre de 2016.**